

GAZETA DO POVO

AGOSTO DE 2011 :: Nº 5 :: ANO 1

viverbem

casa & decoração



COZINHAS FORA DE SÉRIE

Soluções e dicas para
planejar e reformar o espaço



Projeto de
Alessandra
Gonçalves tem
como destaque a
bancada em
Silestone
vermelho.

Top 5 do design

Quando se pensa nos clássicos do design, elas logo vêm à cabeça. Cadeiras e poltronas famosas por suas formas, curvas e materiais, que mudaram a história do mobiliário e povoam os sonhos de consumo de muita gente. Até dos especialistas. Assim, convidamos alguns dos arquitetos e designers mais badalados da cidade para eleger as cinco peças mais desejadas de todos os tempos. Cada um escolheu suas cinco preferidas e as mais votadas vieram parar aqui, onde você fica sabendo um pouquinho mais da sua história e começa a sonhar com elas em sua casa.

LARISSA JEDYN

POLTRONA MOLE

Com design robusto e uma mistura de couro e madeira, a peça é uma das mais importantes criações do arquiteto brasileiro Sérgio Rodrigues. Ela foi criada em 1957 e, em seguida, ele organizou uma exposição onde a poltrona foi apresentada ao público. Conhecida internacionalmente como *Sheriff* ou *Ipanema*, é um de seus trabalhos mais conhecidos e recebeu o primeiro prêmio no Concurso Internacional do Móvel em Cantù, Itália, em 1964.

Fotos: divulgação



LA CHAISE

Criada por Charles e Ray Eames em 1948 para participar do Concurso Internacional do MoMA (Museu de Arte Moderna de Nova York) de móveis de design de baixo custo. A inspiração do projeto – em formato de uma concha, moldada em fibra com pintura automotiva – foi a escultura *Reclining Nude* (1927), do artista francês Gaston Lachaise, que deu origem também ao nome da peça. A cadeira entrou em produção em 1990.



CONTEÚDO EXTRA

Confira as peças indicadas por cada profissional, no www.gazetadopovo.com.br/viverbem/casaedecoracao